

Centrum Edukacji Ekologicznej, Świeradów - Zdrój 12.6.-30.6.

Anna Mastníková

Anna Mastníková
12.1.1987*

Ilustrátorka a animátorka zaměřující se především na klasickou kreslenou a loutkovou animaci. Věnuje se také výrobě animčních loutek a autorských hraček.

Anna studovala Střední školu Uměleckých řemesel v Brně - obor Vědecká kresba a ilustrace u Pavla Dvorského, Univerzitu Tomáše Bati ve Zlíně - obor Animovaná tvorba a Vysokou školu Umělecko-Průmyslovou v Praze - Ateliér Filmové a televizní grafiky, dále se účastnila několika stáží a to i zahraniční studijní stáž na École supérieure des arts décoratifs de Strasbourg - obor Illustrace - vedoucí oboru Guillaume Dége.

Anna Mastníková
12.1.1987*

Ilustrátorka a animátorka která se zabývá především animací klasickou i animací loutek. Produkuje rovněž animované lalky i zábavky autorské.

Anna studovala v Central School of Arts and Crafts v Brně - oddíl rysunki naukowe i ilustracje przez Pavla Dvorského, University Tomas Bata w Zlin - oddíl animacji i College of Applied Arts w Pradze - studio filmu i grafiki telewizyjnej, uczestniczyła się także w kilku stażach, i nawet stypendia zagranicznego w Ecole Supérieure des arts decoratifs de Strasbourg - oddíl ilustracja - szef oddílu Guillaume Dege.

Iva Ouhrabková

Co zbylo a co se vejde

Iva Ouhrabková
5. 11. 1957*

Co zbylo a co se vejde

Iva Ouhrabková je výtvarnice, sochařka, keramička, designérka interiérů a především arteterapeutka. Vystudovala vysokou školu strojní a textilní, ale velmi záhy zjistila, že to není to pravé vzdělání pro její život. A tak se vrhla do dalších škol a aktivit, které se staly její největší zálibou, radostí, posedlostí i prací. A na výstavě část těchto radostí a vášní představí.

Iva Ouhrabková
5. 11. 1957*

Co zůstalo i co se změní

Iva Ouhrabková to umělkyně, sochařka, keramička, projektantka vnitřní, a především všem terapeutka umění. Ukončila Školu Inženýrské Mechanické a Vědecké, ale krátce objevila, že to není to pravé vzdělání pro její život. A tak se vrhla do dalších škol a aktivit, které se staly její největší zálibou, radostí, posedlostí i prací. A na výstavě zaprezentuje svou radost i pasí.

Oipooik

Oblíkám půlnoc

Zuzana Ester Jíchová
S uměleckým jménem Oipooik

Oblíkám půlnoc

Jablonecká výtvarnice a street artistka, která ráda obrazy promítá nejen na plátna, ale také na zdi opuštěných domů a nenápadná místa všude po městě. Oblíkám půlnoc je výstava příběhů, momentů a skic ze života prostě umělkyně Oipooik, která již šestým rokem přede pohádky z mlhy Jizerských hor. Silueta lesa je temná, ona s ní splývá, avšak jako bohyně si ponechává největší prostor a nejdůležitější místo v obraze. Je to ona, která dává obrazu jiný a vyšší smysl, který je v přímém střetu s ostatními.

Zuzana Ester Jíchová
z pseudonimem Oipooik

Ubírá půlnoc

Líbí si svoje obrazy projektovat nejen na plátna, ale rovněž na stěnách opuštěných domů a nepozorných místech v celém městě. Ubírá půlnoc je výstava příběhů, momentů a skic ze života umělkyně Oipooik, která již šestým rokem přede pohádky z mlhy Jizerských hor. Silueta lesa je temná, ona s ní splývá, avšak jako bohyně si ponechává největší prostor a nejdůležitější místo v obraze. Je to ona, která dává obrazu jiný a vyšší smysl, který je v přímém střetu s ostatními.

Monika Barabasz Kwaśniak

Výstava v mezičase

Jmenuji se Monika Barabasz-Kwaśniak.
Jsem matka Szymona a Alice

Ve volných chvílích jsem umělkyní...

Vystudovala jsem Uměleckou školu ve městě Jelenia Góra-Cieplice a interiérovou architekturu na Uměleckém oddělení Univerzity Zielona Góra. Stále se učím a hledám nová umělecká řešení. Neustále na vavřínech, účastním se života v komunitách, na kulturních akcích - výstavách, koncertech, veletrzích. Provozují workshopy a kurzy s dětmi, spolupracuji s galeriemi (AGI v Kromně, Wysoki Kamień v Kopanici, Izerskie Klimaty v Świeradów Zdroj) Zabývám se širokou škálou malířských a kreslicích technik ... kresby tužkou a akvarelové kresby ... jsou doplněny pastely, akrylovými barvami a někdy olejovými barvami. Inspirací je mi každodenní život a okolní svět, který nabízí celou řadu témat. Objekty a místa v domě, za oknem, někde poblíž ...

Nazyvám se Monika Barabasz-Kwaśniak.
Jsem mamá Szymona (7) i Alicji (4)

W MIĘDZYCZASIE bywam Artystką...

Ukončila jsem Liceum Plastyczne w Jeleniej Górze-Cieplach i architekturę wnątr na Wydziale Artystycznym Uniwersytetu Zielonogórskiego. Wciąż się uczę i poszukuję nowych rozwiązań artystycznych. Nie spoczywam na laurach, biorę udział w życiu lokalnej społeczności, w wydarzeniach kulturalnych- wystawach, koncertach, jarmarkach. Prowadzę warsztaty i zajęcia z dziećmi, współpracuję z galeriami (AGI w Kromnowie, Wysoki Kamień w Kopanicy, Izerskie Klimaty w Świeradowie Zdroju) Zajmuje się szerokim wachlarzem technik malarskich i rysunkowych... od ołówka i tuszu kreslarskiego po akwarele... uzupełniają je pastele, farby akrylowe i czasem olejne. Inspiracją jest codzienne życie i otaczający świat, który dostarcza różnorodnych tematów. Przedmioty i miejsca znajdujące się w domu, za oknem, gdzieś w pobliżu...mi.

Akce je součástí projektu "Popularizace umění a řemesla v regionu" a je spolufinancován z prostředků EFRR prostřednictvím Euroregionu Nisa. Wydarzenie jest częścią projektu "Popularyzacja sztuki i rzemiosła w regionie" i jest współfinansowane z funduszu EFRR za pośrednictwem Euroregionu Nysa.